

علاقة درجة مقاومة تشتت الانتباه و الأسلوب المعرفي بعسر القراءة لدى التلاميذ الأعاسر من الطور الثاني

بن الطاهر بجاوي
جامعة الأغواط

أبي ميلود أبو عبد الفتاح
جامعة ورقلة

Résumé :

Cet exposé se veut une tentative de rechercher la relation entre les troubles d'attention et sa résistance chez l'enfant dyslexique ,en se basant sur la délimitation des types de styles cognitifs des sujets.

ملخص :

تدخل هذه المداخلة كمحاولة من الباحثين دراسة علاقة الشرود الذهني و مقاومته عند الأطفال الأعسراً معتمدين في ذلك التمييز بين طبيعة الأساليب المعرفية التي يعتمد عليها مجموع الأطفال المكونين لمجموعة البحث.

مقدمة :

إن المتبع لدراسات الحديثة سيفهم دون شك لماذا أصبح التناول المعرفي محور الدراسات الحديثة أكثر من غيره من التناولات الأخرى و ذلك ليس لـ أنه من علاقة وثيقة بإكتساب مهارات القراءة والكتابة فحسب إنما ايضا لارتباطه الوثيق بالقدرات المعرفية الأخرى كالانتباه و الذاكرة مثلاً علماً أن هذه الأخيرة يجب تناولها بعيداً عن تأثير الجوانب العصبية و الحسية التي قد تكون السبب المباشر لها ،

لأن القصور أو الضعف في المستوى المميز لأصحاب هذه الصعوبات إنما ينأى
بأسلوب تكوين المعلومات و معالجتها المعرفية و ليس أية علاقة معها. ولمزيد من
الشرح نقول أن الاهتمام بإلانتباه مثلا دون غيره من القدرات التي تكتسب هيئه
الأخرى نفس القدر إنما يعود إلى الدور يلعبه أثناء مراحل معالجة المعلومة و
تفسيرها وفق المعلومات المخزنة في الذاكرة لتحديد نوعية الاستجابة .

و هنا لا يختلف إثنان إذا قلنا أن محاولات تبني مثل هذه الدراسات في فهم
الخاصة و الطبيعة المعرفية لمجمل الإضطرابات اللغوية بالدرجة الأولى ثم تلك التي
من شأنها أن تؤثر على المكتسبات المدرسية مثل الصعوبات الأكاديمية أمر ضروري
يطرح نفسه على الباحثين و الدارسين نظرا للآراء المتضاربة التي وصلت إليها
المكتبة العلمية في هذا الصدد . بما أن صعوبات التعلم التي تدخل ضمنها صعوبة
تعلم القراءة و الكتابة تمس كما يُشير إلى ذلك د: السيد عبد الحميد سليمان السيد
(...) مجموعة من الأفراد داخل الفصل ذوي الذكاء المتوسط أو فوق المتوسط
يظهرون إضطرابا في العمليات النفسية الأساسية و التي تظهر أثرها في من خلال
التبعيد الواضح بين التحصيل المتوقع و التحصيل الفعلي لديهم في المهارات
الأساسية لفهم و استخدام اللغة المفروضة أو المسموعة و المحالات الأكاديمية الأخرى
و إن هذه الإضطرابات ... ترجع إلى وجود حلل أو تأثير في النمو العصبي
المركيزي و لا ترجع إلى صعوبة التعلم هؤلاء الأطفال إلى وجود إعاقات حسية
أو بدنية...(د: السيد عبد الحميد سليمان السيد.ص 126).

ولكي نحدد أكثر مجال دراستنا نقول أن المرجو من تناول صعوبات التعلم هو
الطرق إلى ما يعرف بالصعوبات الأكاديمية و حسب نفس الكاتب و من جهة و
أيضا من جهة أخرى أحمد أحمد عواد (أحمد أحمد عواد .ص 97) الذي يحدده

يتفق مع د. السيد عبد الحميد السيد، بما ألمحها ميرزا، في عدة أنواع من الصعوبات أولية منها و ثابوية، ولكن كلها يقصد صعوبات التعلم الأكاديمية وحسب رأيهما هي تلك المشكلات التي تظهر الأطفال المتمدرسين (أطفال المدارس) خاصة منها تلك التي تبدو واضحة في العمليات الحسابية الثانوية المرتبطة بالتحصيل الأكاديمي و التي ترجع إلى اضطرابات الوظيفية التي تمس بالدرجة الأولى اللغة الشفوية (...) و الفهم مما يؤدي إلى صعوبات في القراءة و النهضي و الكتابة أو إجراء العمليات الحسابية.

أما من جهة أخرى نعتقد أن محاولة دراسة الأساليب المعرفية دون غيرها عند فئة ذوي الصعوبات في التعلم إنما ترید أ، نصل من خلالها تسلیط الضوء على الطبيعة التطورية والنمائية التي يتميز بها النمو المعرفي عند هذه الفئة و ذلك بالنظر إلى عدد المذاج المعرفية التي اقترحها الباحثين و الدارسين لتفسير أشكال و أنماط التوظيف المعرفي ليس فقط عند هذه الفئة الأخيرة إنما كمؤشر فعلى لفروف الفردية في الشاط المعرفي و كيفية توظيفه بين الأفراد الأسواء منهم و كذا ذوي الحاجات الخاصة .

لهذه الغاية نرى أنه من المفيد أن نحاول تحديد أكثر من وجهة نظر نفس معرفية البعض ما ذهبت إليه هذه الدراسات للبحث هل للمصابين بعسر القراءة خاصية التوظيف المعرفي المشتركة و المشابهة أم هناك اختلافات و مميزات تؤهل الطفل إلى استعمال كم من الأساليب بطرق عده و بكيفيات عده يعني آخر هل لهم أساليب معرفية خاصة في الإكتساب و التمكن في القدرة القراءة و الكتابة مع العلم أن تناول هنال الفدرونان بالدراسة ينطوي عنه الأخذ بعين الاعتبار أسباب عسر القراءة و عسر الكتابة معاً لما لهما من العلاقة القائمة بينهما، طبعاً هذه

العلاقة يمكن أن تتلخصها الدارس من الآيات التي جرت في السين الأخيرة خاصة منها احربت ضمن علم النفس المعرفي والعلوم المختصة كسيكولوجيا الاختبارات (عمر القراءة و الكتابة ...) و التي أكدت و تحدثت على العلاقة الایجابية الموجودة بين التطور السليم للوعي العملي والمعالجة اللغوية لمعطيات كلامية وبين الاكتساب السليم للمهارات المعرفية وخاصة الاكاديمية منها (كتقراة و الكتابة). مبرزة كما ذكرنا أهمية و آثر الأساليب و الإستراتيجيات المعرفية في ذلك عند هذه الفئة من الأطفال و لعل من بين هذه الدراسات يذكر (Passenger, Stuart, & Terrell, 2000; Snowling, 2001; Stanovich, 1988)

و هنا لا يخفى علينا أن عملية القراءة بشكل عام تنسى إلى تعليم القراء، كفيايات تفكير (décodage) الكلمات إلى نغمات ملائمة تحسب أحرف الرمز المعرفي و من ثم تصلها تحسب تسلسلها من أجل أن يصل إلى اللفظ السليم للكلمة. إن عملية المعالجة هذه (اي فك النغمات حسب الاشكال الصورية للأحرف ومن ثم ضمها بشكل تسليلي) هي في الأساس عملية معرفية تحتاج إلى حملة من مهارات (لغوية كالذاكرة الفعالة المعرفية والمقدرة على ملائمة الصوت او النغمة الملائمة للشكل الحرف و ما إلى ذلك ...). و هنا يشير أن هذه العملية تعرف بالمعالجة اللغوية (le processus d analyse Phonologique) حيث تبدأ عملية المعالجة اللغوية أولاً من الوعي (العملي أو الصوري) (reconnaissance phonologique) ثم تحمل النغمات المكونة لإنفاس الكلامية (Snowling, 1988; 2001). و ذلك من أجل أن يحسن الطفل الذي يبدأ بتعلم القراءة ان يربط ما بين النغمات التي تلفظ بالكلمة وما بين ثنيتها الحرف وبالعكس. و ربما لهذا السبب يجد الأطفال صعوبة كبيرة في الوصول للفظ الصحيح للكلمات التي يحاولون قراءتها وخصوصا تلك التي

أحد مظاهر العمليات العقلية والذهنية، يترك عن دورها في المعر و الاتسارات المدرسية، إنطلاقاً من هذه الرؤية يمكن للمعلّم و المدرس بماً أن يفهم و يفسر سبب الاهتمام المفرط بكل ما قد يتعلّل أو يحول دون اكتساب هذين المفهومين بالكيفية السليمة، و صعوبات التعلم التي أشارنا إليها في الفقرات السابقة ماهي في الأساس إلا أحد المظاهر التي تعكس ذلك، و عليه الأهمية التي تكتسبها دراستنا هذه سيكون لها جانبان أحدهما يخدم العاملين في مجال التربية و التعليم و الجانب الآخر يخدم المختصين في علاج و تقويم هذه الصعوبات، معنى آخر أن أهمية دراستنا لا تكمن فقد في الدراسة العلمية بقدر ما تكمن في الضرورة الملحّة التي يفرضها الواقع في لدى كل من المدرسة باعتبارها مجال بروز هذه الصعوبات و أيضاً بالنسبة الأولياء لأنّها تفرض عليهم طلب المساعدة و التوجيه و هذه الغاية لا يجدوها إلا عند المختصين الفسيولوجيين و الأرطوفونيين .

إذن يمكن القول أنّ الأهمية الدراسية يفرضها الواقع لأنّا ستحاول أن نعود بالفائدة على كل من العاملين في المدرسة و المجال التربوي بما أننا كما سلف الذكر ستحاول التطرق إلى القضية من وجهة نظر حديثة نسبياً من خلال إلى تبيان الفروق بين الأطفال في كيّفيّات اكتساب قدرات القراءة و الكتابة و من ثمّة إعطاء جملة من التفسيرات لطبيعة و خصائص الصعوبات و الفروق المعرفية في ذلك للخروج بذلك من نطاق التحاولات الكلاسيكية لهذه القضية و التي ما فتئت بالحلول المقدمة في السابق أن تصبح هي الأخرى غير ناجحة بما أنّا ما زلنا نرى إلى غاية اليوم ازدياد في نسبة هذه الفتنة في مدارسنا دون أن نحرك ساكناً خاصة منهم تلامذة الطور الثاني من التعليم الأساسي و هذا لا يعني أن الدراسات و المجهودات

السابقة لم تصل إلى صالح إما ما وصلت إليه نواه غير كافي بالنظر إلى تفاصيل العدد المائل من التلاميذ الذين يعانون من هذه الصعوبات الأكاديمية .
بالإضافة إلى ما سبق و في نفس المضمار نرى أن الأهمية دراستنا يمكن أن تستشفها من المعطيات التي سنوفرها للأحصائيين بما أنها ستتمكنهم من الرؤية إلى الصعوبات من وجهة نظر جديدة تختلف كل الاختلاف عن التحاولات التي حرت العادة الاحتكام إليها في الفهم و التفسير و العلاج و التي اقتصرت في العديد من الدراسات النظر إلى الصعوبات الأكاديمية من وجهة نظر إما سلوكية أو نفسية أو نفسو تربوية فقط دون الإحاطة بالمعطيات النسو عصبية ليس فقط من حيث الأسباب لأن هذه النقطة ثرية جدا في ضمن المكتبة العلمية، إنما في التوظيف المعرفي Fonctionnement Cognitif و مساراته المختلفة خاصة عندما نعلم أن الدراسات الحديثة في هذا المجال تؤكد أن لكل طفل توظيف معرفي خاص مختلف بإختلاف السن و المثارات و الخبرة و كذا القدرات و الاستعدادات .

إشكالية الدراسة

- ① - هل توجد علاقة بين درجات مقاومة تشتت الانتباه و غُسْر القراءة لدى التلاميذ الأعسر من الحسن؟
- ② - ماهي طبيعة العلاقة الموجودة بين الزمن المستغرق و عدد الأخطاء التي يرتكبها لدى التلاميذ الذين يعتمدون على أحد طرفي الأسلوب المعرفي ((الإعتماد على الحال الإدراكي في مقابل الاعتماد على الاستقلال عن الحال)) لدى التلاميذ الأعسر المعانون من غُسْر القراءة .

❸ - هل يوجد فرق في عدد الأخطاء المرئية بين التلاميذ الأعاصر الذين يعتمدون على الحال الإدراكي كأسلوب معرفي مقارنة مع أفراد الدين يعتمدون على أسلوب الاستقلال عن الحال كأسلوب معرفي، أو هل يوجد فرق بين التلاميذ في الزمن المستغرق التلاميذ الأعاصر .

فرضيات الدراسة :

لإجابة عن هذه التساؤلات صنعنا الفرضيات التالية :

الفرضية الأولى :

توقع أن توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين درجات مقاومة تشتت الانتباه و غير القراءة لدى التلاميذ الأعاصر من الجنسين .

الفرضية الثانية : توقع وجود علاقة بين الزمن المستغرق في القراءة و عدد الأخطاء المرئية لدى أفراد العينة الذين يعتمدون على أسلوب الاعتماد على الحال الإدراكي كأسلوب معرفي .

الفرضية الثالثة :

توقع وجود علاقة بين الزمن المستغرق في القراءة و عدد الأخطاء المرئية لدى أفراد العينة الذين يعتمدون على أسلوب الاستقلال عن الحال كأسلوب المعرفي

الفرضية الرابعة :

توقع وجود فروق ذات دلالة إحصائية في عدد الأخطاء المرئية عند التلاميذ الذين يعتمدون على أسلوب الاعتماد على الحال الإدراكي مقارنة مع أفراد الدين يعتمدون على الاستقلال عن الحال كأسلوب معرفي لصالح هذا الأخير.

الفرضية الخامسة :

توقع وجود فروق في الزمن المستغرق و عدد الأخطاء المترکبة عند التلاميذ الذين

يتصدون على أسلوب الاعتماد على الحال (الامر) كغير مطاردة مع افراده
يتصدون على أسلوب الاستبدال عن الحال كأسلوب معرفي
تجدد التأثير و المصطلحات :

نولاً: صعوبات التعلم :

نرى من التجدد قبل تناول مفهوم صعوبات التعلم لا بد من الإشارة إلى مفهوم
التعلم في حد ذاته فهذه العبارة تعني أن المفهوم الذي قدمه على رضي (عليه
والسلام ص 59) يخدم كثيراً ما نود الوصول في نظرنا لصعوبات التعلم ، حيث
يدرك هذا الكتب الأخر أن التعلم ((... هو حركة أساسية من حركات الحياة
و كل فرد يتعلم منذ وقت ميلاده حتى موته و مفهوم التعلم يعني تغيراته
الإدراكية للتفرد و زيادة عتدة الكسي و السوعي ، على ما كان لدى هذا الفرد
في وقت سابق ...))

و عليه و اطلاقاً من هذه الرواية يمكن أن نقول أن صعوبات التعلم على إشكالها
تحدد بما أشرنا إليه الفقرات السابقة عندما تعرضاً إلى المفهوم الذي ذكره
الكتب عن الحبيب سليمان السيد في مرجع لون ذهب إلى ما يلي : مفهوم
صعبات التعلم هو مفهوم يشير إلى مجموعة غير متحالفة من الأفراد داخل
العمل الدراسي ذكاءً متوسط أو فوق المتوسط بظواهره المفترضة في
العمليات النسبية الأولى والتي تظهر أكثرها من خلال الشارع الواقع بين
التحليل الواقع و التحليل التعمي عليهم في المهارات الأساسية للسم و
استخدام هذه التقريبة أو المساعدة و الحالات الأكاديمية الأخرى فلا ترجع
صعوبة تعلم هؤلاء الأطفال إلى وجود إعاقات حسية أو عقلية أو مادية ولا
يعود من حرمات التي سررت كل ذلك بتحليل في حرمات التجاذب أو نفس

للتعلم كما لا يرجم الصعوبات إلى اضطرابات نفسية شديدة (...) (السيد عبد الحميد سليمان السيد : نفس المراجع السابق، ص 126)

المتشع لهذا مفهوم سيعده أنه يضم ضمن سطره كل أشكال الصعوبات التي يمكن أن يعاني منها الطفل المتمدرس، وهذا لابد أن نعلم أن الدارسين يعبرون في هذه الحالة بين عدة أشكال وأنواع من هذه الصعوبات عندما يتحقق الطفل بالمدرسة ، فهناك من يميز بين صعوبات التعلم النمائية Developmental learning و Academic learning disabilities disabilities و صعوبات التعلم الأكاديمية

هنا نشير أن الفرق بينهما لا يكاد يكون شاسعاً و بارزاً عندما نريد دراسة قدرة القراءة و الكتابة لأن كل من النوعين يتناول القضية من نفس النظرة ، الصعوبات النمائية تتعلق أكثر باضطرابات القدرات التي تنمو و اضطرابها يعود بالدرجة الأولى إلى خلل في النمو عامة الذي يسبب خلل في الوظائف الدماغية مما يؤثر سلباً على أداء القدرات العقلية و المعرفية، بينما الصعوبات الأكاديمية يقصد به كل اضطراب يصيب إحدى القدرات الأساسية في التحصيل الأكاديمي و هنا لا فرق بين الاثنين لأنه في كلتا الحالتين نجد أن اللغة بشكل عام هي التي تتميز بالاضطراب و على حلف اللغة الشفوية التي يصعب تحديد اضطراباتها إن لم يكن هناك سبب واضح كالإعاقة مثلاً أو الإصابة ، فإن اللغة المكتوبة التي يجد الطفل صعوبة في تعلم مبادئها تكون بارزة و واضحة للأعيان لأن الطفل يصل السنة الثالثة أو الرابعة و لا يستطيع القراءة و الكتابة رغم تلقيه مبادئها في الطور الأول من التعليم الأساسي طبعاً هنا الأسباب قد تختلف باختلاف الحالات و معاشها إلا أن الشيء المؤكد أنه مهما كان سن ظهور هذا اضطراب أو سبب (عضوي كان أو وظيفي) فإن مظاهره تبرز إلا في المدرسة . و عليه يمكن اعتماد التعريف

التالي لصعوبات التعلم بشكل عام هي تلك الصعوبات التي ليست لها علاقة بأسباب كالتحلّف العقلي (الذهن) أو كالإعاقة الحسية أو بالأسباب ذات المنشأ التي ترتبط بالعوامل الأسرية أو الاجتماعية، و لكنها أحدث اضطرابات ياربة في العمليات النفسية الأساسية (الانتباه ، التذكر ، التفكير ، الإدراك) اللازمة لاستخدام اللغة أو فهمها أو تعلم القراءة و الكتابة وكذا الحساب .

ولكي نحصر أكثر مجال دراستنا نقول أن ما نود دراسته هي أكثر الصعوبات الأكاديمية بالنظر إلى المظاهر التي تعكسها و التي تتعلق أكثر بالتحصيل الأكاديمي و بما أن كل من القدرتين أي القراءة و الكتابة سببـت عنـهما وفق ما تلقـه الطـفل في المدرسة . طبعـا هـذا يقودـنـا إـلى اـعتمـادـ التـعارـيفـ التي تـنـظرـ إـلى هـاتـينـ الـقدـرـتـينـ عـلـىـ أـهـمـاـ مـنـ الصـعـوبـاتـ الأـكـادـيـمـيـةـ أيـ تـلـكـ الصـعـوبـاتـ التيـ تـنـظـهـرـ فـقـطـ عـنـ المـتـدـرـسـ وـ الـتـيـ تـكـونـ وـاضـحةـ بـخـيـثـ يـعـانـ أـصـحـاحـهـاـ مـنـ تـأـخـرـ بـارـزـ يـتـرـجـمـ بـعـدـ قـدـرـةـ الـأـطـفـالـ مـنـ اـتـبـاعـ مـتـطـلـبـاتـ الـمـدـرـسـةـ وـ تـكـونـ هـذـهـ الـأـخـيـرـةـ لـهـاـ عـلـاقـةـ وـطـيـدةـ بـالـإـدـرـاكـ وـ الـأـنـتـبـاهـ وـ التـذـكـرـ وـ الـفـهـمـ وـ كـذـاـ الـقـرـاءـةـ وـ الـكـتـابـةـ وـ الـعـمـلـيـاتـ الـحـسـيـةـ (انـظـرـ فـيـ هـذـاـ الصـدـدـ نـفـسـ مـرـحـ السـاقـ لـ : أـحـمـدـ أـحـمـدـ عـوـادـ) .

ثانياً: مفهوم غُسر القراءة و غُسر الكتابة :

لتعرـفـ غـُـسـرـ القرـاءـةـ وـ الـكـتـابـةـ يـوـكـدـ دـ فـتـحـيـ السـيـدـ عـبـدـ الرـحـيمـ أـنـ تـعـارـيفـ الـتـيـ قـدـمـتـ لـعـسـرـ القرـاءـةـ كـثـيرـةـ وـ مـتـعـدـدـةـ (دـ فـتـحـيـ السـيـدـ عـبـدـ الرـحـيمـ . صـ 112ـ) وـ عـلـيـنـ حـيـثـ أـنـ نـدـرـكـ قـبـلـ الـخـوـضـ فـيـ تـعـرـيفـ هـذـاـ الـمـصـطـلـعـ أـنـ نـدـرـكـ أـوـلـاـ وـ قـبـلـ كـلـ شـيـءـ الـإـطـارـ الـذـيـ يـنـاقـشـ هـذـاـ الـاضـطـرـابـ بـعـنـ لـابـدـ مـنـ إـدـرـاكـ أـسـبـابـ الـصـعـوبـةـ هـلـ تـعودـ إـلـىـ عـدـمـ مـلـائـمـةـ الـمـهـارـاتـ الـإـدـرـاكـيـةـ الـبـصـرـيـةـ وـ الـسـمعـيـةـ أـمـ تـرـجـعـ إـلـىـ صـعـوبـاتـ فـيـ تـكـوـينـ الـمـفـاهـيمـ أـمـ أـنـاـ تـرـجـعـ إـلـىـ أـسـبـابـ أـخـرىـ تـعـدـىـ مـاـ ذـكـرـ وـ فـيـ كـلـ حـالـةـ لـابـدـ أـنـ يـأـخـذـ تـعـرـيفـ فـيـ إـطـارـ الـعـلـاقـةـ الـتـيـ تـجـمـعـهـ وـ أـهـدـافـ الـبـحـثـ ، وـ عـلـيـهـ مـاـ

يمكن أن تستثنى من هذه المجموعة هو ضرورة الأحمد بغير الاختصار البطل والإهمي
الذي يتناول به هذا المفهوم و لكن كما جرت العادة لا بد من الاختصار من
التعاريف التي ينفق من حوالها الكثير .

و لعل من بين هذه التعاريف مذكرة المفهوم العام الذي تجمع عليه العام و خصوص
و الذي يعرف بعسر القراءة أو ما يعرف بالديسلكبا DYSLERXIE على
أها صعوبة في القدرة على القراءة دون وجود إعاقة أو إصابة تعي لا تعود هذه
الإصابة إلى إعاقة عقلية أو حسية ميزها أنها لا تظهر إلا بعد إلتحاق الطفل بالمدرسة
و بالمعنى العلمي العام هي صعوبة ناتجة عن حلل في استخدام العمليات الازمة
لاكتساب هذه القدرة من أعراضها العامة اللغة الشفوية سليمة ذكاء الطفل متوسط
أو قريب من المتوسط إلا أنه بعد صعوبة في تحديد اليمين من اليسار فيشكل له
ذلك صعوبة في الكتابة و القراءة . إلى جانب بعض الأعراض الأخرى لا يسمح
المقام ببعادها و التي تتشكل بوحه عام مجموعة من الخصائص تميز الطفل العسر
دون باقي الأطفال .

أما في معجم علم النفس و التربية يُعرف عسر القراءة على أنها تعطل القدرة على
القراءة ما يقرأ جهراً أو صمتاً أو فهمها ، وليس لهذا التعطل صلة بأي عيب في
النطق (معجم علم النفس و التربية 1984 . ص 84). كما يعرفها شاكر فنديل في
في معجم علم النفس و التربية على أنها ضعف ملحوظ في قدرة الفرد على
القراءة للمادة المكتوبة أو فهمها على الرغم من حصول الفرد على نفس القدر من
التدريب الذي حصل عليه أقرانه .

كما تذكر أيضاً في هذا الصدد بصرة محمد حلحل (بصرة محمد عبد الحميد حلحل ،
ص 92) أن عسر القراءة يعني الأطفال الذين لديهم ضعف حاد في فك رموز

الكتمة و بالتالي ضعف في كل أوجه القراءة و من الواقع أن هؤلاء الأطفال عذاريين في كل الجوانب الأخرى أن صعوباتهم في القراءة تحدث على الرغم من وجود ذكاء متوسط أو أعلى من المتوسط و هم يتعرضون بصورة ملائمة المساعدة المراد تعليمها مع غياب مشكلات الحسية الحادة أو اضطراب العصبي الحاد أو الصعوبات الحسية خطيرة أو اضطراب انفعالي أو اجتماعية خطير مع وجود ظروف اقتصادية أو اجتماعية و ثقافية ملائمة.

و نخلص في الأخير بعد ما حددنا الإطار العام الذي يتميز اضطراب قسر القراءة به بصل بالقول في الأخير أن المفهوم الذي نراه يخدم أكثر مجال دراستا لابد أن تتوفر فيه ما من شأنه يعطينا فكرة عن كيفية اكتساب المعلومات و تخزينها و معالجتها و استدعائهما و لعل أقرب هذه التعريف هو الصعوبة في التعرف (على الرموز المكتوبة و فهمها و استيعابها و استرجاعها. وأي حل في ذلك سيؤثر على قدرة القراءة و الكتابة و على الفهم القرائي الصامت أو الظاهري و ذلك في استقلال تام عن عيوب الكلام أو الإصابات الأخرى و يتم التعرف على صعوبات القراءة من خلال عدد الأخطاء التي يرتكبها التلميذ الأعسر في وقت محدد الأعسر أثناء القراءة الظاهرة لنصل المدعى في الدراسة لذلك الغرض.

ثالثاً: مفهوم الأساليب المعرفية (الأساليب العقلية) :

تعتبر الأساليب المعرفية من المفاهيم التي تدخلت إلى حديثنا في علم النفس لكونها من مؤشرات الفروق الفردية الثابتة عند الأفراد في معالجتهم للمشكلات و تصنيفهم للدراسات، لذا نجد أن التفسيرات التي أعطيت لها كثيرة و متعددة و تكاد تكون في بعض الأحيان مختلفة و متناقضة ، فالأسلوب المعرفي COGNITIVE STALE

يُقصد به حسب ما ذهب إليه كل من MOSS و KEGAN و كلا SIGEL سنة 1963 أن الأسلوب المعرفي هو أسلوب الأداء الناتج سهلاً الذي يفضله الفرد في تنظيم مدركاته و تصفيف مفاهيم البيئة الخارجية (د. أنور محمد الشرفاوي . ص 185).

و يذكر هنا أنور الشرفاوي في مرجعه أن جيلفورد GUILFORD يحدّ أن يطلق على الأساليب المعرفية مصطلح الأساليب العقلية لكونها قدرات عقلية معرفية أو معنٍ آخر صوابط تعرّف عن سمات من الشخصية و حواجز منها لأن تسميتها كذلك يتفق مع بنية العقل و نموذجه (نفس المرجع السابق . ص 185 / 186).

و إذا أردنا أن نعمّن أكثر في هذا المفهوم نقول أن وتكن WITCKIN يهتم من أبرز الباحثين في هذا المجال حيث ينظر إلى الأساليب المعرفية على أنها عامل أو بعد حيث يعرفه على أنه طريقة مميزة للأداء لدى الفرد تُظهر نماذج سلوكه الإدراكية و العقلية و أنه الطريقة المميزة التي تلازم سلوك الفرد في نطاق واسع من المواقف ، و دائمًا حسب أنور الشرفاوي أن الأسلوب التعريفي حسب وتكن هو هو الطريقة التي ينمي بها الفرد أثناء معالجته للموضوعات التي يتعرض لها في مواقف الحياة اليومية ، مما يجعله خاصية للشخصية و اعتبار مبدأ بالفارق الفردية في عملية التفضيل الشخصي سواء في المجال المعرفي و في المجال الاجتماعي (نفس المرجع السابق ص 186).

أما في ما يخص التعريف الاحترافي لطبيعة الأسلوب المعرفي الذي سنهنم به نحن في دراستنا هذه فقد حددناه في أسلوب الاعتماد على المجال الإدراكي في مقابل الأسلوب المستقل عن المجال ، علماً كما سلف الذكر أن الأسلوب هو الطريقة المفضلة التي يعتمد عليها التلميذ أو المتعلم حيث يفضل استغلال و توظيف هذا الأسلوب أحد بعدي المكونة لهذا الأسلوب ((الاعتماد على إدراك المجال في مقابل

الاستقلالية عن الحال)) في تناول و تكوين و معالجته للمعلومات و ذلك في كل المواقف التعليمية ويتم التعرف و الكشف عن هذا التفضيل لأحد البعدين من خلال درجات مقاومة تشتت الانتباه التي يتم الحصول عليها من حلال شبكة الملاحظة المعدة لذلك الغرض و قد حدتنا الحال الذي يتراوح بين 13-2 على اهم يعتمدون على الأسلوب الاستقلال عن الحال في ادراك المثارات في حين ان الأفراد الذين تتراوح درجاتهم بين 17-34 فلهم يصافون بالاعتماد على الحال الادراكي . علماً أن كل من الأسلوبين يتميزان ل羣وعة من المخصصات و المميزات منها بالنسبة للمستقلين عن الحال تعدّهم يتميزون بعزلة المعلومات عن سياقها العام و يعتمدون على طريقة التحليل سرعوا الغضب و التمرد يستخدمون الحاسة السمعية أكثر من حاسة البصر بما أن المعتمدين على إدراك الحال يتصفون بالإدراك المبهم للحال و يستحبون إلى عناصره بطريقة كلياً و لا يستطيعون التعامل مع الموضوعات المدركة بصورة منعزلة عن الحال الادراكي و يتصفون بأقل ثمار نهائياً تماماً كما أشار إلى ذلك أنور الشرقاوي (1992).

رابعاً : مفهوم تشتت الانتباه :

قبل الحديث عن تشتت الانتباه نعذر الإحاطة بمفهوم الانتباه بالدرجة الأولى بما أنه عند الكثير من السارسين هو أحد العمليات العقلية المهمة و الأساسية في النشاط الذهني ، حيث يذكر في هذا الصدد فتحي مصطفى الزيات (...أن الانتباه هو تجزيء عقلي معرفي انتقائي تجاه موضوع الانتباه ...) كما يذكر أنه (... تركيز الحهد العقلي في الأحداث العقلية أو الحسية ...) (فتحي مصطفى. ص 221-222) ولمزيد من الشرح حول هذه النقطة تقول أن الإجماع الحادث بين السارسين ضمن علم النفس يعمون أن ما ينطوي عن الانتباه يعكس درجة من

التركيز و الاهمام و الاختيار و كلما اميل نحو موضع الانتباه وفي حالة وجود صعوبات في أي ناحية من النواحي سابقة الذكر فإنها تدخل ضمن ما يعرف بتشتت الانتباه عندما يتراوح مثرين أو أكثر لجعل الفرد يُذكر انتباذه حول مثير واحد يستقطبه بورقة شعوره مما يجعل بقية المثيرات الأخرى تحيل هر كذا هامشيا رغم أهميتها في التحليل والتناول المعرفي .

الطلاقا من ما سبق يمكن تحديد مقاومة تشتيت الانتباه ايجريها على أنها مقاومة التي يدرها التلميذ عندما يتعرض إلى مثيرين أو أكثر في وقت محدد . مما يتيح عنه عدم القدرة على تركيز شعوره و عملياته الحسية والإدراكية نحو نشاطاته الدراسية، وقد تصاحب في ذلك نشاط حركي زائد ، حيث يتم التعرف عليه من خلال شبكة الملاحظة المعد لذلك الغرض .

خامسا : مفهوم الطفل الأعسر :

المراد من مفهوم الطفل الأعسر في دراستنا هذه هو ذلك الطفل الذي يعاني من صعوبات في تحديد الجانبي (يمين - يسار - أسف - فوق ...) بشكل كافي و يظهر عليه تفوق استخدام الجهة اليسرى في أدائه لبعض النشاطات التلقائية و المهارات الأكاديمية كالقراءة و الكتابة مثلاً . ويتم التأكد من تفضيله لاستخدام للجهة اليسرى من خلال التجارب المعدة لذلك الغرض .

الجانب المهيجي للدراسة

١. غية الدراسة و مواصفاتها :

لاميدين يفضلون استخدام الجهة اليسارية أثناء أدائهم للأنشطة التلقائية (كالغسل و الأكل ... إلخ) أو أثناء القيام بأدائهم للمهارة الأكاديمية التي تتطلب منهم توظيف

و تفضيل جوانب حسية ادراكية على جانب الآخر أثناء الممارسة في امور قوى التعليمي (كالقراءة ، الكتابة ، الحساب ... الخ) .

و قد يعتمدنا في التفضيل باستخدام المعايير البصرية التي أفراد العينة من خلال إعداد مجموعة من التمارين المتعلقة بالحياة اليومية للنعمان و التي تظهر فيه المفضلة لاستخدامه للجهة اليسرى عن اليمنى . و قد تم استخلاص هذه التمارين الأدالية من خلال مراجعة التراث النظري حول مجال التربية الحس حر كة و علم النفس العصبي و علم النفس الفيزيولوجي كما تم عرضها من أجل تحكمها على (03) أستاذة في علم النفس العيادي ، (01) طبيب متخصص في الأمراض لناظور في (01) طبيب متخصص في الأمراض لناظور في شكلها الأخير ، و منطلق بصياغة موقف ما و ملاحظة إستحابة التلميذ . هل يستخدم فيها الجهة اليسرى أو اليمنى ؟ و هذه المواقف تتعلق بـ :

- 1- استعمال اليد أثناء الرغبة في الإجابة عن سؤال يطرح عليه .
- 2- تقديم الرجل عن اليمنى أثناء المشي
- 3- استخدام اليد اليسرى أثناء غمساك الشيء
- 4- تفضيل (أو إخفاء) الأشياء التي تقدم له في حزوب الجهة اليسرى من ملابسه
- 5- تفضيل وضع سماعة الهاتف على الأذن اليسرى
- 6- تفضيل وضع آلة التصوير على العين اليسرى
- 7- استخدام اليد اليسرى في إنفراط قلم
- 8- استخدام اليد اليسرى هي عينة في فتح أو غلق باب القسم .

و يتم تحديد هذه كلها بفحص كل تلميذ مفرده و في قاعة خاصة .

عولما أن العينة الأعشر اختبرت بطريقة قصدية من 12 موسعة تربوية من بين

الللاميد الذين يدرسون مستوى السنة السادسة الذين يتوضعون منهم ألمهم إكتسبوا مهارة القراءة ، كما حرصا أن لا يكونون لأفراد العينة يعانون من نقص ملحوظ في حاسة السمع أو البصر أو قصور حركي أو اخلف عقلي .

2. أدوات جمع البيانات :

استخدمنا في الدراما أداتين لجمع البيانات:

الأولى : شبكة الملاحظة

فمنا بإعداد شبكة ملاحظة خاصة بتقدير درجة مقاومة تشتت الانتباه لدى التلاميد الأعسر من مستوى السنة السادسة أثناء تعرضه إلى حملة من المثيرات في البيئة المدرسية . وقد تم بإعدادها بعد الإطلاع على الأعراض التشخيصية لنقص الانتباه الذي ورد في الدليل العلمي للصحة العقلية المراجع (DSM.4-R) و التراث النفسي البيداغوجي حول التربية الخاصة و يضبط فيما يتعلق بمواصفات الطفل الذي يعاني من نقص في الانتباه الذي قد يكون مصحوب بنشاط حركي زائد .

كما اعتمدنا على إجراءنا للمقابلات نصف موجهة مع بعض المدرسين ذوي خبرة في تعامل مع تلاميد التعليم الابتدائي و كذا الأخصائيين النفسيين على مستوى الصحة المدرسية من تقصي أكثر عن مظاهر تشتت الانتباه ، و على هذا الأساس تم بإعداد شبكة الملاحظة و هي موجهة لمدرسين مادة اللغة العربية و أن يكون درس التلميد على الأقل في السنة الماضية و في حال حل هاذين الفصلين و يعتبر حصول التلميد على درجات عالية على شبكة الملاحظة بوجود مقاومة منخفضة تشتت الانتباه بينما حصوله على درجات منخفضة يعني أن لديه مقاومة جيدة ضد تشتت الانتباه .

و للتأكد من حصالتها السيكومترية تم تحكيمها من طرف (03) أستاذة علم النفس العبادي و (02) أخصائي نفسي مارسين ولديهم خبرة تفوق (05)

سنوات في ميدان و يتعلق بمصلحة المدرسي (عينة دراسة استطلاعية $n = 30$) كما قمنا بمقارنة نتائج الدرجات التلاميذ المحصل علىها ما بين المجموعة التي حصلت على درجات منخفضة و المجموعة التي تحصلت على درجات مرتفعة و من خلال حسب الفرق ما بين متوسطي المجموعتين المتطرفتين (33 % درجات عالية) و (33 % من درجات منخفضة) فإننا على النتائج المدونة في الجدول الآتي :

جدول رقم (01) يوضح نتائج المقارنة الطرفية بين المجموعتين المتطرفتين التي تحصلت على درجات عالية و الأخرى التي تحصلت على درجات منخفضة على شبكة الملاحظة .

المتغيرات	M	S	t	متوى الدلالة
الدرجات العالية %	2,3 2,3		0,74 9,3 8	دالة عد
الدرجات المنخفضة %	6,3 1		0,34	١%

من خلال النتائج المعروضة في الجدول رقم (01) يتبيّن لنا أن متوسط الحسلي للمجموعة الطرفية الأولى و المتحصلة على درجات عالية أنه بلغ (23-23)

وتتحرف عنه القيم المقدار (3.92) بينما وصل متوسط المحسن المجموعه المطرده
الثانية (6.31) وتتحرف عنه القيم بدرجة (1.60) وأما الفرق بين متوسطي
المجموعتين المنظرتين فقد بلغت قيمة ت ، المسوبه (24.75) وهذه مقارنتها
بقيمتها ، المحسنة وذلك عند مستوى الدلالة و درجة الحرية 23 فـهـ يوجد فرق
دال احصائيا بين المجموعتين و عليه شبكة الملاحظة قادره تبين ما وضعت
لأجله .

الأداة الثانية : نص القراء .

لقياس مستوى صعوبات القراءة لدى التلميذ الأعاشر مواضيع الدراسة، وبعد
اطلاعنا على الكتاب المدرسي لشкольي السادس السنة السادسة تم اختيار بطريقة عشوائية (04)
نصوص في مادة القراءة على أن يكون النص من النصوص التي كان درسها
التلميذ في هذه السنة الدراسية . وحرصنا أثناء تحديدنا للنصوص ما جاء في منشور
الوزاري رقم 642 المؤرخ في 24 أفريل 2000 حول شروط وضع امتحان في مادة
القراءة والتي هي أن لا يتجاوز عدد فقرات النص (05) وأن لا يتعدى 195
كلمة . كما اعتمدنا على خبرة مفتشين التربية لتطور الأول و الثاني في تقييم
الامتحانات السنة السادسة .

وأيضا على ما جاء في كتاب على تعويينات (1995) حول موضوع التأثير في
القراءة والتي جدد في دراسة مجموعة من شروط بشأن الأداة التي طبقها في قياس
مستويات القراءة لدى أفراد العينة وعليه تم وضع مجموعة من شروط للنص الذي
سوف نعتمده في الدراسة الحالية وهي :

- أن يحمل النص معنى تربوي
- أن يكون أسلوب النص يستهوي التلميذ للقراءة
- أن يستفيد الموضوع لخبرات عاشهها التلميذ

- أن تتواءل فقرات النص مع فدراسته التعليلية في السنة السادسة
- أن لا تكون فقرات النص طويلة
- أن يحتوي النص على أدوات الوقف (الفاصلة ، الشطة ، ... إلخ)
- أن يكون النص حال من الأخطاء
- أن لا يحتوي النص على الفاظ غريبة أو صعبة مقارنة بمستوى السنة السادسة .

وبعد وضع هذه الشروط ثم تقدم النصوص الأربع المحatarة إلى مجموعة من الحكمين وهم :

- (06) مدرسين بطور الأول و الثاني و ذوي حمزة تتراوح ما بين 18 و 25 سنة .
 - (02) مفتشين التربية و التعليم الأساسي بالطور الأول و الثاني و ذوي حمزة مهيبة كبيرة في تقييم امتحانات السنة السادسة .
 - (03) أساتذة جامعيون تخصص علم النفس التربوي و سبق لهم أن درسوا في المعهد التكنولوجي للتربية . كما طلب من الحكمين ترتيب النصوص حسب ملائمة الموضوع و صلاحيته للدراسة الأساسية والذي كان إنفاقهم حول النص الثاني .
- كما قمنا بحساب معامل الصدق التمييزي من خلال مقارنة متوسطي المجموعتين التي تحصلت على درجة جيدة في القراءة و بين الذين تحصلوا على درجات متحفظة في القراءة من خلال تطبيقه على عينة دراسة الإسطلاغية التي بلغ قوامها 30 تلميذ س تلاميذ السنة السادسة واعتمد في المقارنة نسبة 33 % والحدول الآتي بالمحض التالع .

جدول رقم (02) يوضح الفرق بين متوسطي درجات القراء الجيدون
ودرجات القراء الصعوبات في فراغة القراء

النحوت	م	ج	ت	متوسط الدالة
القراء المجيدون % 33	16.97	0.74		دالة
القراء الصعبون % 33	19.18	0.34	9.38	عدد ١ %

فمن خلال النتائج الملاحظة في الجدول رقم (02) أن المتوسط الحسابي للمجموعة التي تحصلت على درجات عالية فراغة القراء من يصوّضون بالقراء الجيدون بأن متوسطهم الحسابي بلغ 16.97 وتحرف عنده التبادل بدرجة 0.74 بينما بلغ متوسطهم الحسابي (19.18) وتحرف عنهم قيمهم (0.34) وعند مقارنة قيمة ت الخسوبة بقيمة ت المجموعة وذلك عند درجة حرية 29 ومستوى دلالة إحصائيات ٥% فإننا نؤكد على وجود فرق دالا بين المجموعتين القراء الجيدون الذين يحصلون على درجات عالية ونظائرهم من حصلوا على درجات متحفظة وعليه فإن القراء قادر على تمييزه بين التلاميذ في مستوى قائم في مادة القراءة وبالتالي يكشف عن الصعوبات التي قد يواجهها التلاميذ الأعاسير أثناء تطبيقها في الدراسة الأساسية . وعليه يمكننا الإطمئنان على صلاحية الأدوات في التعرف عن عسر القراءة لذمة التلاميذ الأعاسير موضوع الدراسة .

طريقة إجراء الدراسة:

اعتمدنا في إجرائنا للحاجب النطيفي لدراسة مراعاة مجموعة من الشروط وهم:

- أن يكون الفحص بالمدرسة التي يدرس فيها التلميذ وهذا لتجنب إنقال المفحوصون إلى أماكن غير مألوفة لديهم مما قد يزيد من مستوى مقاومتهم للفحص النفسي وذلك مما قد يؤثر على نتائج الفحص.
- أن توفر قاعة (قسم) هادئة ولا تتوفر بها مثيرات للإنتباه.
- أن يكون تطبيق فرديا وهذا لتجنب إنقال أثر الفحص إلى باقي أفراد الآخرين الموارد فحصهم
- أن لا يدلل الفاحص بأي ملاحظات لتلميذ أثناء القراءة.
- أن يكون النص واضحًا ومفروهاً ومشكلاً
- أن يعلم الفاحص التلاميذ بأنه سوف يقدم لهم نص لكي يقرأه وسيقوم عليه.
- فيما بعد يقدم الفاحص النص للتلميذ بعد ما يتأكد بأن التلميذ مستعدون للقراءة يطلب منه قراءة النص في البداية قراءة صامتة وبعد ما يتنهى يعلم الفاحص برفع أصبعه، ثم يطلب منه قراءة النص قراءة جهرية وبالتالي، ويقوم الفاحص أثناءها بتسجيل الأخطاء التي يرتكبها التلميذ أثناء القراءة وكذا الوقت المستغرق منذ قراءة أول كلمة في النص إلى آخر كلمة في النص.

طريقة التصحيح:

بما أن النص يتكون من (160) كلمة فقد تم تحصص درجة (0.25) لكل كلمة وبعد إرتكاب خطأ في القراءة المفروضة ينعدف منه من الدرجة الكلية والتي تحدد فيما بعد مستوى في القراءة.

و لشهر بأننا درسنا حصة التلاميذ الذين ارتكبوا بعضاً من الأخطاء مهارات
بأفراد العينة وبالتالي يضافون إلىهم مشكلات في مهارة القراءة.

تحليل النتائج و مناقشة الفرضيات:

قراءة النتائج و تحليلها	نص الفرضية
<p>بما أن حد الدلالة 0.05 عند درجة الحرية 25 من الجداول الإحصائية تساوي 0.38 و بما أن قيمة معامل الارتباط المحسوبة تساوي (0.45 -) وبالتالي نستنتج وجود علاقة عكسيّة بين المتغيرين يعني أنه كلما زادت مقاومة تشتت الانتباه انخفضت درجات غُسْر القراءة لدى التلاميذ الأعسر و عليه نقبل فرض البحث.</p>	<p><u>الفرضية الأولى :</u> توقع أن توجد علاقة ذات دلالة احصائيّاً بين درجات مقاومة تشتت الانتباه و غُسْر القراءة لدى التلاميذ الأعسر من الحسين .</p>
<p>بما أن حد الدلالة 0.05 عند درجة الحرية 25 من الجداول الإحصائية تساوي 0.38 و بما أن قيمة معامل الارتباط المحسوبة تساوي (1.04) وبالتالي نستنتج وجود علاقة ايجابية ما بين المتغيرين يعني أنه كلما زاد عدد الأخطاء المرتكبة لدى أفراد العينة الذين يعتمدون على أسلوب المستغرق المترافق يزداد تبعاً لذلك الزمن المستغرق الاعتماد على المجال بالنسبة للتلاميذ الأعسر الذين يعتمدون الإدراكي كأسلوب معرفي . أسلوب الاعتماد على المجال الإدراكي كأسلوب معرفي أثناء تكوين و تناول المعلومة و عليه نقبل فرض البحث.</p>	<p><u>الفرضية الثانية :</u> توقع وجود علاقة بين الزمن المستغرق في القراءة و عدد الأخطاء المرتكبة لدى أفراد العينة الذين يعتمدون على أسلوب المستغرق الاعتماد على المجال الإدراكي كأسلوب معرفي .</p>

الفرضية الثالثة :

ما أن حد الدلالة 0.05 عند درجة الحرية 25 من الجداول الاحصائية تساوي 0.38 و بما أن قيمة معامل الارتباط المحسوبة تساوي (0.46) وبالتالي لست مجده وجود علاقة ايجابية ما بين المتغيرين بمعنى أنه كلما زاد عدد الأخطاء المرتكبة يزداد تبعاً لذلك الزمن المستغرق بالنسبة للطالب الأعسر الذين يعتمدون على الاستقلال عن الحال كأسلوب معرفي أثناء تكوين وتناول المعلومة و عليه تقبل فرض البحث.

الفرضية الرابعة :

ما أن حد الدلالة 0.05 عند درجة الحرية 23 من الجداول الاحصائية تساوي 1.71 أو بما أن قيمة ت المحسوبة تساوي (2.89) تستنتج أنه يوجد فروق دالة بين التلاميذ في عدد الأخطاء المرتكبة عندما يتعلق الأمر باستخدام اسلوب الاعتماد على الحال الادراكي أي بمعنى تختلف عدد الأخطاء المرتكبة لدى التلاميذ الذين يعتمدون على اسلوب الاعتماد على الحال الادراكي مقارنة مع الذين يعتمدون على اسلوب الاعتماد على الحال الادراكي مقارنة مع الذين يعتمدون على اسلوب المعرف.

<p>الثانى من الأسلوب أي الاعتماد على الاستقلال عن المعال و هذا الفرق لصالح التلاميذ الذين يعتمدون على المعال الأول و بالتالى نقبل الفرض البحث</p>	<p>الاستقلال عن المعال كأسلوب معرفي لصالح هذا الأخر</p>
<p>بما أن حد الدلالة 0.05 عند درجة الحرية 23 من الجداول الاحصائية تساوي 1.71 أو بما أن قيمة ت المحسوبة تساوي 1.78 - نستنتج أنه يوجد فروق طفيفة بين التلاميذ في زمن المستغرق عندما يتعلق الأمر باستخدام الأسلوبين و هذا يعني أن الزمن المستغرق نفسه عند الاثنين مقارنة مع بعضهما البعض</p>	<p><u>الفرضية الخامسة :</u> توقع وجود فروق في الزمن المستغرق وعدد الأخطاء المترسبة عند التلاميذ الذين يعتمدون على أسلوب الاعتماد على المعال الادراكي مقارنة مع أقرانهم الذين يعتمدون على أسلوب الاستقلال عن المعال كأسلوب معرفي</p>

قائمة المراجع

- 1- د: السيد عبد الحميد سليمان السيد : صعوبات التعلم . دار الفكر العربي ، ط1 القاهرة 2000 .
- 2- أحمد أحمد عواد : علم النفس التربوي و صعوبات التعلم . المكتب العلمي للكمبيوتر للنشر و التوزيع ، الإسكندرية . 1998
- 3- بصرة محمد عبد المجيد جلجل : العسر القرائي الديسليكسيا . دار النهضة المصرية ط2. 1995.
- 4- د أنور محمد الشرقاوي : علم النفس المعرفي المعاصر . مكتبة الأنجلو المصرية ط1 القاهرة 1992 .
- 5- د فتحي السيد عبد الرحيم : سينکولوجیة الأطفال غير العاديين (استراتيجيات التربية الخاصة) . ج2، دار القلم ، ط2 الكويت 1986.
- 6- فتحي مصطفى الزيات : أسم المعرفية للتكوين العقلي و تجهيز المعلومات سلسلة علم النفس المعرفي . جامعة المنصورة 1994
- 7- فتحي السيد عبد الرحيم : سينکولوجیة الأطفال غير العاديين (استراتيجيات التربية الخاصة) . ج2، دار القلم ، ط2 الكويت 1986.
- 8- علي راشد : مفاهيم و مبادئ تربوية ، دار الفكر العربي ، ط1 القاهرة . 1993 .
معجم علم النفس و التربية 1984
- 9- د هشام محمد الخولي : الأساليب المعرفية و ضوابطها في علم النفس . دار الكتاب الحديث ط1 القاهرة 2002 .